

Literatura Universal

*«Un clásico es un libro
que nunca ha terminado de
decir lo que tiene que
decir», Italo Calvino.*



¿Qué enseñamos en nuestra materia?

- ❖ Estudio de las obras literarias más importantes de toda la Historia, junto a ellas, veremos las mejores adaptaciones al cine que se han realizado últimamente.
- ❖ En clase se verán a los autores y autoras relevantes, desde las primeras civilizaciones hasta los que hoy en día son considerados los clásicos modernos.

¿Cómo son las clases?

- ❖ Totalmente prácticas y participativas, por cada tema que vemos, elegimos una adaptación al cine de las muchas que hay, según los gustos de los alumnos.
- ❖ Por otro lado, vamos leyendo obras cortas en clase y otras más largas en las vacaciones de manera voluntaria.
- ❖ Al ser las clases dentro de la biblioteca, el alumnado puede leer, consultar o llevarse a casa las obras de las que hablemos.
- ❖ Tenemos un libro guía que se da, de manera gratuita, en clase.
- ❖ La evaluación se hace a través de muchos instrumentos de evaluación que se trabajan en clase.

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

- ❖ La Literatura Universal aporta una cultura general valiosísima ya que estudiamos todo tipo de obras de múltiples temas, países y épocas. Además, lleva añadido un acercamiento al cine de actualidad. Enseña a diferenciar la Literatura y el Cine de calidad, un tipo de saber que se puede aprovechar siempre.
- ❖ La asignatura es muy flexible y lleva añadidas actividades por cada día importante referido a la Literatura, un viaje y participar activamente en las actividades complementarias del centro. Cada año viene alguien a dar una charla sobre Literatura y se prepara una entrevista posterior.