



2° BACHILLERATO

OPTATIVIDAD

Modalidad Humanidades y CC.SS

Materias Específicas

**Empresa y diseño de
modelos de negocio.**

Griego II.

Historia del Arte.

Geografía de España.

Empresa y Diseño de modelos de negocio.

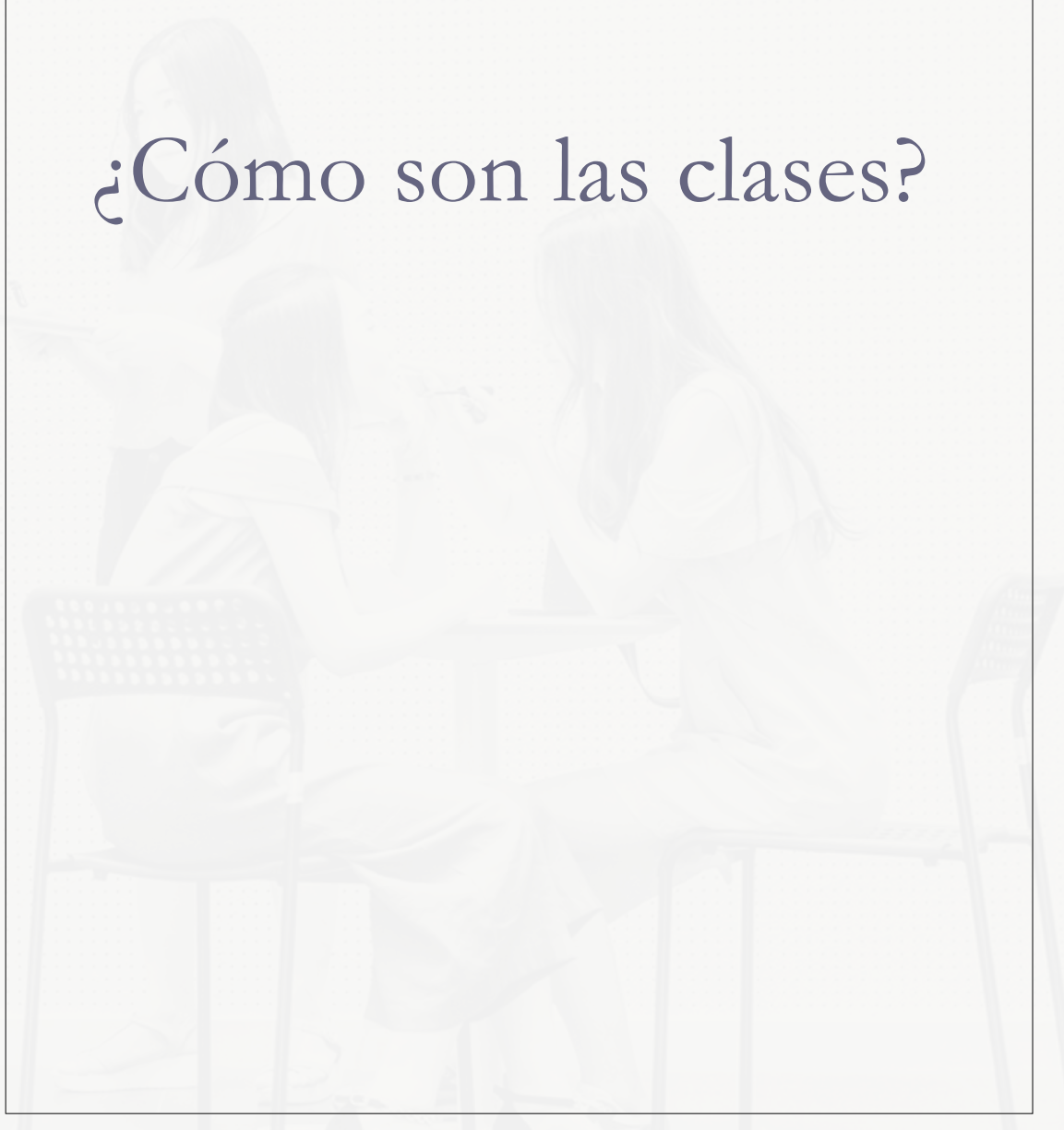
- ¿Qué enseñamos en nuestra materia?
- ¿Cómo son las clases?
- ¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?



¿Qué enseñamos
en nuestra
materia?



¿Cómo son las clases?



¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

Griego II

- ¿Qué enseñamos en nuestra materia?
- ¿Cómo son las clases?
- ¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?



¿Qué enseñamos en nuestra materia?

- ❖ Se retoman aquellos contenidos trabajados en el curso anterior, realizando un estudio más avanzado en la lengua, literatura y en el contexto histórico y cultural del mundo griego antiguo. Con ello, los alumnos se sumergen en una de las culturas más influyentes de la historia occidental, explorando ideas y valores que hacen una educación más completa.



¿Cómo son las clases?

- ❖ Durante este curso los alumnos utilizan el **diccionario** de griego-español como herramienta imprescindible para la traducción y comprensión de textos seleccionados de cara al examen de EvAU. Para lograr un correcto manejo del diccionario, se realiza un exhaustivo repaso de todos los elementos que componen la **lengua griega** (gramática, sintaxis, morfología...) con el objetivo de que el alumnado comprenda esa información que nos han transmitido autores como Homero, Hesíodo, Jenofonte..., y desarrollen su **pensamiento crítico** sobre aspectos como la literatura, la filosofía, la política, la ciencia...

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

- ❖ El conocimiento de griego antiguo es esencial para aquellos que deseen estudiar **Grados relacionados con el ámbito humanístico** (Filologías, Magisterio, Historia, Derecho, Periodismo..)

HISTORIA DEL ARTE



¿Qué enseñamos en nuestra materia?

- ❖ La materia de Historia del Arte tiene como objetivo aproximar al alumnado al descubrimiento de los principales periodos, artistas y obras de arte, desde la antigüedad clásica hasta el arte contemporáneo.
- ❖ En Historia del Arte aprenderemos a analizar el hecho artístico en sus múltiples facetas y dimensiones, no solo desde una perspectiva histórica, mediante la contextualización cultural y temporal de estilos, obras y artistas, sino, entendiéndolo como una manifestación de la inteligencia y la creatividad humana que, a través del lenguaje y la actividad artística, se empeña en comprender y mejorar la realidad que nos rodea.

¿Cómo son las clases?

- ❖ Las clases son muy dinámicas y participativas.
- ❖ Los apuntes y diapositivas estarán en *Classroom* y también en la fotocopidora del centro.
- ❖ Trabajaremos los comentarios de imágenes, y elaboraremos al menos uno por tema.
- ❖ También elaboraremos producciones audiovisuales, videos, presentaciones *Genially* e incluso usaremos *TIKTOK* para la realización de comentarios orales.

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

La Historia del Arte encamina al alumnado hacia múltiples salidas profesionales que van desde la enseñanza, gestión del patrimonio histórico y cultural, el empleo en museos, galerías, conjuntos monumentales, archivos y bibliotecas, la gestión de exposiciones y eventos relacionados con la creación artística, la investigación histórico-artística, la peritación, la colaboración en medios de comunicación y editoriales, y el asesoramiento cultural en todo tipo de instituciones.

De forma más genérica, proporciona formación adecuada para el trabajo en administraciones públicas, proyectos internacionales públicos y privados, cooperación, preparación a la carrera diplomática y gestión de recursos humanos.

Geografía de España



*LA GEOGRAFÍA ES EL MAPA DE LA
HUMANIDAD EN EL PAISAJE DEL MUNDO*

¿Qué enseñamos en nuestra materia?

- ❖ Los estudiantes se sumergen en un viaje de descubrimiento a través de paisajes impresionantes y culturas vibrantes. Además, estudian cómo estos elementos geográficos moldean la vida cotidiana, la economía y la sociedad españolas.
- ❖ Los estudiantes desarrollan una comprensión profunda de la interacción entre el entorno natural y humano, así como de los desafíos y oportunidades que enfrenta España en el siglo XXI.
- ❖ En esta asignatura descubrirás que la Geografía no es estudiar únicamente mapas, es mucho más.



¿Cómo son las clases?

- ❖ En las clases de Geografía de España se utilizan diferentes recursos que permitan al alumno/a adquirir un conocimiento preciso de los contenidos y por añadidura, prepararse para la EVAU:
- ❖ Todas las clases se visualizan videos para apoyar la comprensión de contenidos.
- ❖ Se visualizan documentales sobre temas actuales como: Cambio climático o la Deslocalización Industrial y otros más comunes como la formación de la Tierra.
- ❖ Se realizan debates en clase.
- ❖ Se utilizan juegos para aprender topónimos y provincias de España y Europa.

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

- ❖ A través del estudio de la geografía física y humana del país, los estudiantes desarrollan habilidades críticas de análisis, pensamiento espacial y comprensión intercultural. Esta comprensión les permite apreciar la diversidad geográfica y cultural de España, así como comprender su papel en un contexto global cada vez más interconectado.
- ❖ La Geografía de España ofrece una oportunidad para que los estudiantes reflexionen sobre los desafíos contemporáneos, como el cambio climático, la migración y el desarrollo urbano, y consideren cómo estos fenómenos impactan en la sociedad española. Al mismo tiempo, les brinda las herramientas para proponer soluciones innovadoras y sostenibles a estos problemas.

Materias Optativas en 2º Bachillerato

**2ª Lengua Extranjera II:
Francés.**

**Proyectos Artísticos
de Música, Danza y
Arte Dramático.**

**Fundamentos de
Administración y
Gestión.**

**Creación de
contenidos artísticos y
audiovisuales.**

**Investigación y
Desarrollo Científico.**

2ª Lengua Extranjera II: Francés

- ¿Qué enseñamos en nuestra materia?
- ¿Cómo son las clases?
- ¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?



¿Qué enseñamos en nuestra materia?

- ❖ Los contenidos de la materia tendrán siempre un enfoque comunicativo donde se integrarán léxico, gramática, comunicación, fonética, cultura (historia, geografía, arte, música, cine, cocina, literatura, turismo...). La lengua y cultura francesas ocuparán gran parte del temario, pero también se abordarán aspectos relacionados con la francofonía, es decir, los 29 países donde se habla el francés en el mundo como lengua oficial o nacional y los 11 territorios que son subdivisiones administrativas fuera del territorio principal de Francia. En total, 270 millones de personas hablan francés en todo el mundo.



¿Cómo son las clases?

- ❖ Las clases son dinámicas, comunicativas, participativas, colaborativas y adaptadas a las necesidades grupales e individuales de cada curso y grupo.
- ❖ Se utilizan recursos metodológicos clásicos y/o digitales según la idoneidad de los contenidos impartidos.
- ❖ Algunas de las actividades más apreciadas son la preparación de *crêpes* en carnaval, los *kahoots* de repaso, los intercambios con alumnos franceses o los viajes a París.

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

- ❖ Aprender una única lengua no basta. Un alumno que habla varias lenguas multiplica sus oportunidades en el mercado laboral, en su propio país y a escala internacional.
- ❖ Más de 200 millones de personas hablan francés en los cinco continentes. El francés es la lengua oficial en la ONU, en la Unión Europea, en la UNESCO, en la OTAN, en el Comité Olímpico Internacional, en la Cruz Roja Internacional... El francés es la lengua de las tres ciudades sede de las instituciones europeas: Estrasburgo, Bruselas y Luxemburgo. El dominio del francés es indispensable para cualquier persona que se proponga hacer carrera en organizaciones internacionales.
- ❖ Estudiar en universidades francesas como La Sorbona. El turismo. Francia es el país más visitado del mundo, con más de 70 millones de visitantes al año. El francés se utiliza también cuando se visita África, Suiza, Canadá, Mónaco, las islas Seychelles...
- ❖ El francés es la lengua internacional de la cocina, la moda, el arte, la danza...

Proyectos Artísticos de Música, Danza y Arte Dramático (Historia de la música)

- ¿Qué enseñamos en nuestra materia?
- ¿Cómo son las clases?
- ¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?



¿Qué enseñamos en nuestra materia?

- ❖ Estudiamos la evolución de las manifestaciones musicales en los diferentes periodos artísticos en coordinación con la asignatura de historia del arte.



¿Cómo son las clases?

- Realizamos prácticas basadas en la audición, lectura de partituras y textos e interpretación instrumental. Trabajamos coordinados con la evolución histórica de todas las artes y disciplinas humanísticas.

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

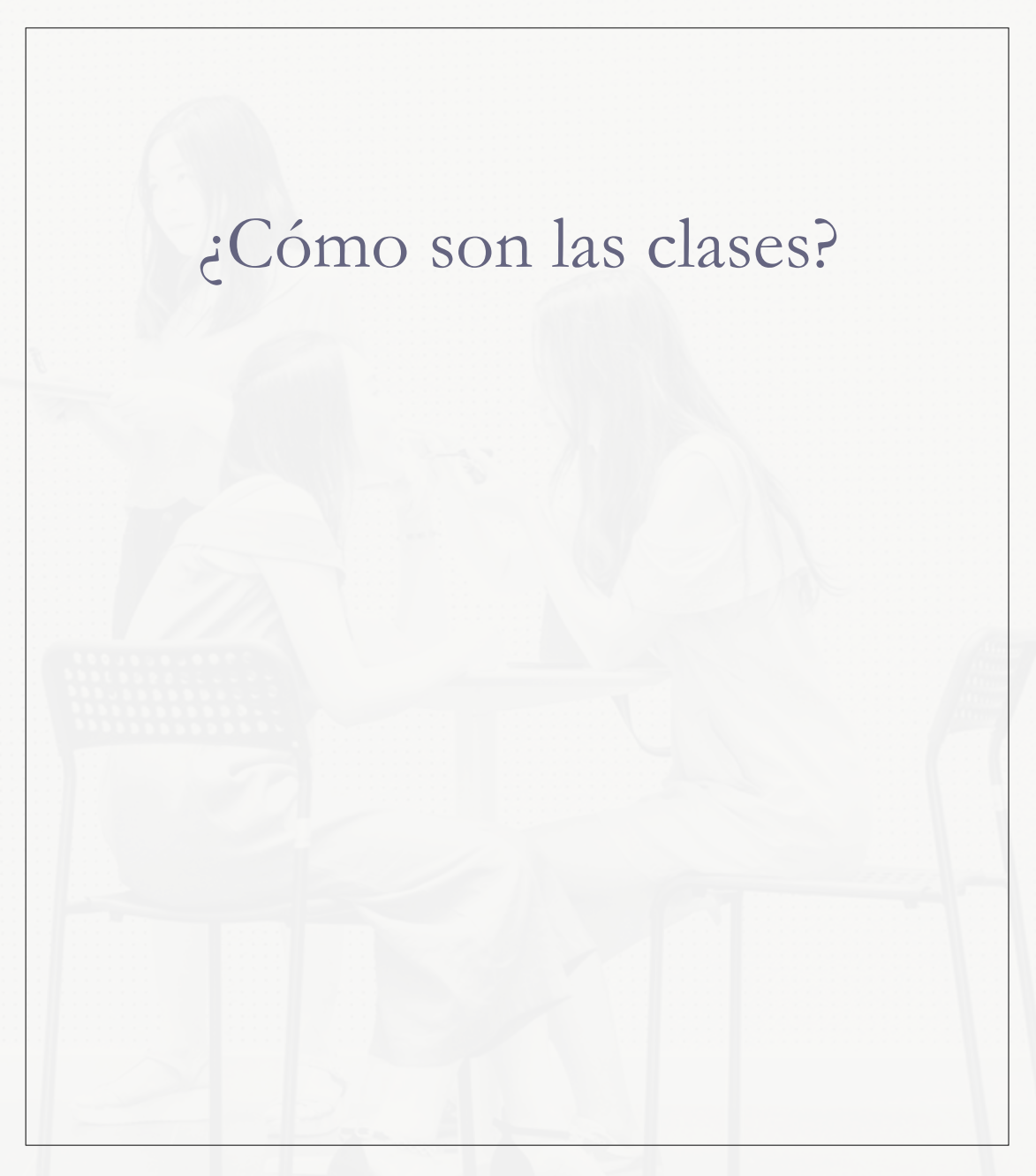
- ❖ Ofrecemos una formación global en el conocimiento de las manifestaciones musicales que complementan los estudios de arte trabajados en bachillerato. Es una materia muy útil para aquellos alumnos que tienen interés en campos artísticos y puedan estar interesados en continuar sus estudios en este ámbito.

Fundamentos de Administración y Gestión

- ¿Qué enseñamos en nuestra materia?
- ¿Cómo son las clases?
- ¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?



¿Qué enseñamos en
nuestra materia?

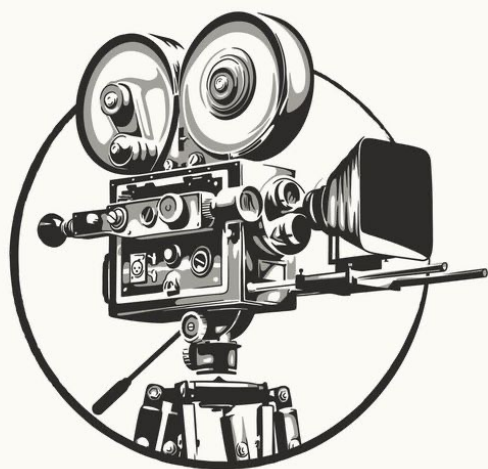


¿Cómo son las clases?

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

Creación de contenidos artísticos y audiovisuales

- ¿Qué enseñamos en nuestra materia?
- ¿Cómo son las clases?
- ¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?





¿Qué enseñamos en nuestra materia?

El objetivo principal de esta materia es que el alumnado aprenda a analizar y a elaborar productos audiovisuales a través del conocimiento y experimentación de las técnicas, procedimientos y conceptos propios del medio.

Se desarrollarán proyectos que, partiendo del análisis objetivo y crítico de diferentes producciones audiovisuales, tales como fotografías, proyectos publicitarios, cortos, películas y obras de arte (videoarte, arte digital, etc.), permitan al alumnado crear y expresarse a través de producciones propias, realizadas de forma individual o colaborativa.



¿Cómo son las clases?

En el curso hay clases teóricas necesarias para impartir los contenidos conceptuales necesarios que se evaluarán con pruebas objetivas (al menos una vez por trimestre) y clases de aplicación práctica de dichos contenidos donde **TODOS HAN DE PARTICIPAR DELANTE Y DETRÁS DE LA CÁMARA**: estas actividades llevarán el mayor peso porcentual de la nota. También visitaremos, si es posible, los estudios de TV de CCMedia en Toledo, tendremos algún conferenciante y se visionarán películas de cine, cortometrajes, videoclips, spots de publicidad, sketch, animación.... que ayude a entender la importancia del audiovisual en la sociedad actual.

Los saberes básicos se organizan en cuatro bloques:

- ❖ «Cultura audiovisual»
- ❖ «Preproducción»
- ❖ «Producción»
- ❖ «Montaje y postproducción»

¡ATENCIÓN! El hecho de ser una asignatura con mucho contenido práctico hace necesaria una actitud participativa y abierta a la creatividad y al trabajo en grupo. No lo olvides.

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

- ❖ La finalidad educativa de esta materia es la de favorecer la adquisición de criterio estético, sensibilidad artística y capacidad comunicativa y expresiva de los alumnos que deben ser capaces de interactuar con su entorno, analizando y entendiendo los mensajes que recibimos a través de distintos medios para después poder generar los suyos propios, teniendo en cuenta, además, la no discriminación de las personas y la inclusión.
- ❖ Matricularse en esta materia es una buena forma de conocer cómo son los estudios relacionados con el Periodismo y la Comunicación Audiovisual en radio, cine y televisión.

Investigación y Desarrollo Científico





¿Qué enseñamos en nuestra materia?

- ❖ Esta materia permite al alumnado familiarizarse con el manejo y la utilización del material y los instrumentos más habituales en un laboratorio, al mismo tiempo que facilita el conocimiento de los aspectos teóricos básicos relacionados con estos conceptos, y dota al alumnado de las herramientas precisas para ejecutar una investigación autónoma relacionada con los procesos biológicos y geológicos tratados.
- ❖ En el primer bloque de saberes «Procedimientos de trabajo en el laboratorio», en el segundo bloque «Aplicaciones de la ciencia en la conservación del medio ambiente» En el tercer y cuarto bloque «Avances en biomedicina» y «La revolución genética», se abordan aspectos relacionados con la biotecnología y sus implicaciones en la investigación médica, además de técnicas de ingeniería genética y su repercusión en la sociedad. En los dos últimos bloques «Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+i)» y «Proyecto e investigación», se busca que el alumno implemente todo lo aprendido anteriormente, mediante el desarrollo de proyectos de investigación, que incentiven su autonomía y capacidad de innovación.



¿Cómo son las clases?

- ❖ Las clases son prácticas y muy dinámicas, incluyendo prácticas de laboratorio, visionado de reportajes, exposiciones de proyectos de investigación, realizándose en grupos, parejas o individualmente.
- ❖ Los proyectos de investigación se llevan a cabo en el laboratorio de ciencias y/o en el aula de referencia dotada de material informático.

¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

Su fin último es mejorar la formación científica y la comprensión del mundo natural por parte del alumnado y así reforzar su compromiso por el bien común y sus destrezas para responder a la inestabilidad y al cambio. Con todo ello se busca mejorar su calidad de vida presente y futura para conseguir, a través del sistema educativo, una sociedad más justa equitativa.

Esta asignatura es fundamental para posibles estudios superiores en el ámbito científico, tecnológico, medio ambiente e ingeniería.

Materias Optativas en 2º Bachillerato

Matemáticas I y II.

**Matemáticas Aplicadas a las Ciencias
Sociales I y II.**

Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I y II



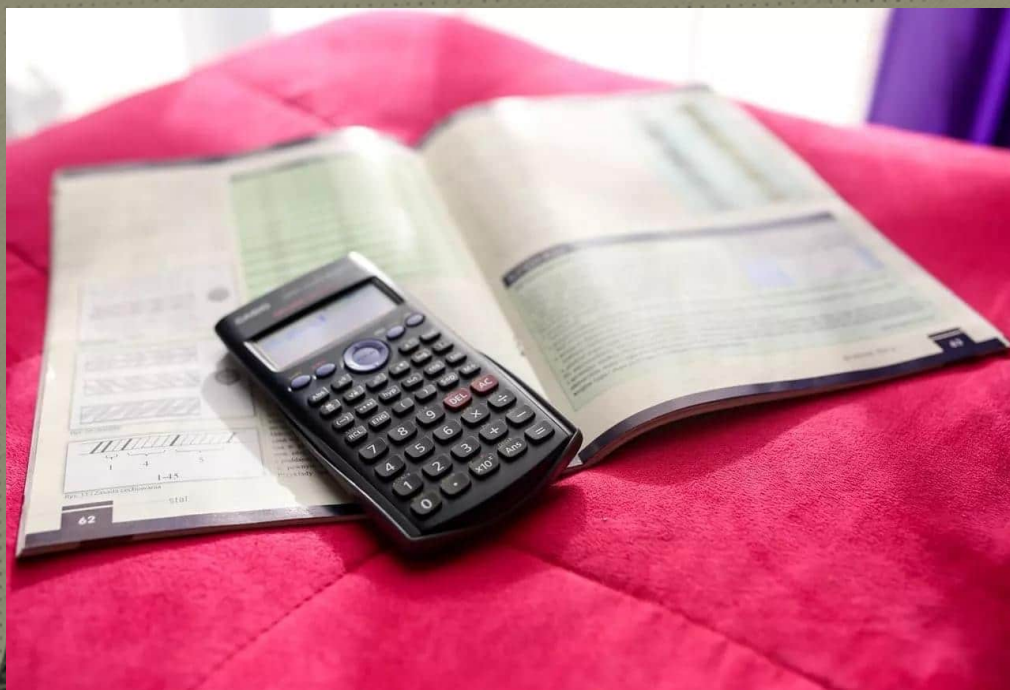


¿Qué enseñamos en nuestra materia?

Buscamos proporcionar a los estudiantes las herramientas matemáticas necesarias para comprender y analizar **fenómenos sociales, económicos y políticos**, así como para tomar decisiones informadas basadas en datos y modelos matemáticos.

Algunos de los temas que se abordan incluyen:

- ❖ **Álgebra:** Se abordan conceptos fundamentales como ecuaciones lineales y cuadráticas, sistemas de ecuaciones lineales y no lineales e inecuaciones.
- ❖ **Funciones y gráficas:** Se estudian diferentes tipos de funciones, lineales, cuadráticas, racionales, exponenciales y logarítmicas, así como sus representaciones gráficas y aplicaciones en contextos sociales.
- ❖ **Estadística:** Se aprenden técnicas para organizar, resumir y visualizar datos, incluyendo medidas de tendencia central, dispersión y representaciones gráficas como histogramas y diagramas de dispersión.
- ❖ **Probabilidad:** Se introducen conceptos básicos de probabilidad, como sucesos aleatorios, espacio muestral, probabilidades condicionales y distribuciones de probabilidad discretas y continuas.
- ❖ **Análisis de datos:** Se exploran técnicas para analizar relaciones entre variables, como correlación y regresión lineal simple, y se aplican a situaciones de la vida real relacionadas con las Ciencias Sociales.

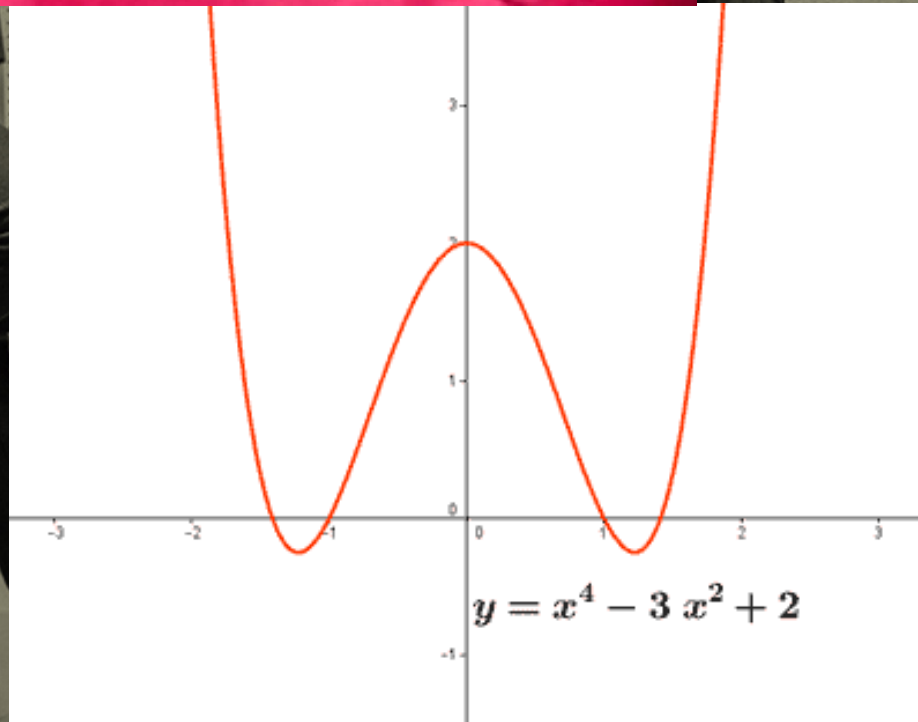


¿Cómo son las clases?

Interactivas y orientadas a la resolución de problemas. Entre las técnicas de enseñanza que se aplican, destacamos:

- ❖ **Explicaciones teóricas:** Se introducen los conceptos matemáticos clave y las herramientas y algoritmos de resolución.
- ❖ **Resolución de ejercicios:** Los estudiantes trabajan en problemas tanto de manera individual como en grupos pequeños, lo que fomenta la colaboración y el intercambio de ideas.
- ❖ **Aplicaciones a casos reales:** Se presentan situaciones cotidianas a resolver demostrando así la relevancia de los conceptos matemáticos en situaciones del mundo real.
- ❖ **Uso de tecnología:** Se emplean herramientas tecnológicas (Geogebra, etc.) y calculadoras científicas para realizar cálculos complejos y visualizar datos de manera efectiva.
- ❖ **Discusión y retroalimentación:** Se fomenta la participación activa de los estudiantes mediante preguntas, discusiones en grupo y presentaciones. El docente proporciona retroalimentación sobre el progreso de los estudiantes y resuelve dudas para asegurar la comprensión de los conceptos.

En general, las clases están diseñadas para hacer que las Matemáticas sean accesibles y relevantes para los estudiantes de Ciencias Sociales, enfocándose en la aplicación práctica de los conceptos matemáticos en su campo de estudio.



¿Qué aplicaciones o perspectivas tiene?

La materia de Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales I proporciona a los estudiantes las herramientas necesarias para **analizar datos, modelar fenómenos sociales y tomar decisiones informadas** en una variedad de campos relacionados con las Ciencias Sociales y la Economía.

Entre las aplicaciones más relevantes, destacamos:

- ❖ Investigación social en áreas como la Sociología, Psicología y Economía.
- ❖ Finanzas y negocios.
- ❖ Ciencias Políticas.
- ❖ Planificación urbana y regional.
- ❖ Educación.